



LA WEB 2.0 Y LOS PROYECTOS DE LECTURA EN LAS BIBLIOTECAS ESCOLARES: PROPUESTA DE APLICACIÓN EN LA BIBLIOTECA DEL COLEGIO BAUTISTA DE VILLA MORRA

Carmen Rodríguez

RESUMEN

La web 2.0 y los proyectos de lectura en la bibliotecas escolares : propuesta de aplicación en la biblioteca del Colegio Bautista De Villa Morra” es el tema del presente trabajo académico, que pretende analizar la importancia y la utilidad en la aplicación de la Web 2.0 en las actividades y proyectos de lecturas de las bibliotecas escolares, a fin de mejorar las competencias implicadas en la lectura. La idea de una escuela y biblioteca participativa, abierta al exterior, relacionada con su entorno, en la que los alumnos -orientados por sus profesores- sean los protagonistas de su proceso de aprendizaje; una escuela en la que se atienda a sus más variadas necesidades. Viendo además que en los últimos años, la gran Red de redes ha evolucionado, se ha transformado en un espacio social para todos, un fenómeno que Tim O’Reilly bautizó con el nombre de Web 2.0, en ella existe una gran variedad de utilidades y tecnologías que están teniendo un enorme impacto social en diferentes espacios y sobre todo en el ámbito educativo no se puede estar ajeno a esta revolución, a este cambio que permite pasar de ser lectores a ser autores, a trabajar y aprender en forma colaborativa, a integrar redes sociales entre muchas otras posibilidades, se trata de hacer público y de exponer los distintos proyectos de lectura y actividades que se generan en esta biblioteca, ofreciendo recursos y servicios a lectores potenciales como así también a otras personas alejadas de nuestro entorno e ir incorporando nuevos tipos de lectores, los lectores virtuales y establecer contactos con otras bibliotecas escolares de nuestro país y del mundo entero.

Palabras claves: Bibliotecas Escolares. Proyectos de Lectura. Web 2.0.

INTRODUCCIÓN

Mirando ahora hacia atrás, recordamos las estanterías y las cajas con libros de y tenemos que reconocer cómo ha cambiado las bibliotecas escolares en Paraguay, a un ritmo lento pero seguro. “Estamos inmersos en una excelente dinámica de progreso que nos mantiene ilusionados e ilusionadas, donde las nuevas tecnologías tienen y van a seguir teniendo una función ineludible, ya que están transformando nuestras vidas, nuestra profesión, y por supuesto, nuestras bibliotecas”.

En Paraguay no existe una conciencia social sobre la necesidad de las bibliotecas. Las decisiones que se deben tomar al respecto, están en manos de personas que han crecido sin bibliotecas y que, en muchos casos, ven con disgusto los cambios sociales y educativos que implican. El desarrollo de las bibliotecas escolares en Paraguay esta aun en pañales. De ahí la importancia y la necesidad de una escuela y biblioteca participativa, abierta al exterior, relacionada con su entorno, y que mejor oportunidad la de poder aplicar los recursos tecnológicos a los proyectos de lecturas generados en *Cooperación de Bibliotecas Escolares del Paraguay y adaptados de acuerdo a las realidades y necesidades del Colegio Bautista de Villa Morra, y que desde hace 20 años vienen ejecutando en la Biblioteca de esta institución.

De manera a contra restar la falta de bibliotecas escolares organizadas y con buenos proyectos de lectura se pretende colaborar con ideas, actividades y proyectos puestos en la web a través a disposición de quienes los puedan necesitar.

Y en este sentido puede afirmarse que “La Web 2.0 es más que una etiqueta 2.0

que inunda todos los aspectos de nuestra vida o una moda pasajera, implica un nuevo modo de entender la creación y uso de la información. Las herramientas sociales y las tecnologías propias de la Web 2.0 basadas en la participación y el conocimiento colectivo proporcionan a los centros de información y a los profesionales de la documentación la oportunidad de

renovar sus servicios y actividades pensando en el nuevo tipo de consumidor/usuario y contando con éste en la generación de contenidos y productos documentales. La capacidad de adaptación a las herramientas propias de la Web 2.0 y la confianza en el saber colectivo serán los pilares clave para alcanzar auténticos servicios de información del siglo XXI”.

Partiendo de las características propias de nuestros usuarios (nativos digitales) y del gran abanico de tecnologías propias de la llamada Web 2.0 los profesionales de la información (documentalistas, bibliotecarios, archiveros, periodistas, diseñadores web) tenemos la oportunidad y el deber de adaptarnos a los tiempos que corren y mejorar y renovar nuestros servicios y productos y nuestra concepción de centros de información de manera que éstos pasen de ser contenedores de información a erigirse como una plataforma de búsqueda, creación, intercambio y difusión de conocimiento gracias la colaboración entre bibliotecarios, documentalistas, usuarios, visitantes, etc. Y para que esto se lleve a cabo las tareas y funciones del bibliotecario y del documentalista tienen que mudar hasta dominar (y no que nos dominen) las herramientas tecnológicas actuales.

La gestión de la información se va a concentrar en los grandes centros de datos y se ofrecerán a los particulares, a las empresas y organizaciones, herramientas de almacenamiento y difusión- Pero hay mucha información almacenada en los videoblogs (YouTube, Hulu,..), sitios de fotografías (Flickr, Picasa,...), enciclopedias digitales (Wikipedia, Europeana,...), redes sociales (Facebook, MySpace, Tuenti,...),... Nadie puede saber en qué disco duro está almacenada una fotografía del sitio Flickr, o una canción de un grupo irlandés en MySpace o un libro digitalizado en Google Books, y desde el punto de vista tecnológico tampoco sabemos cual es el procesador que está trabajando para nosotros o nuestra empresa

Pero para que sea real habrá que crear en los centros y especialmente en las bibliotecas escolares nuevas estructuras organizativas y favorecer una metodología basada en la

adquisición de estrategias para el manejo de la información. La gran mayoría de los docentes y bibliotecarios son profesionales competentes y comprometidos con su labor educativa pero han recibido una escasa formación en estos aspectos, por lo que no siempre se deciden a abordarlos.

Por todo lo mencionado anteriormente se ve la urgente necesidad de utilizar todos los recursos y modelos tecnológicos Software como Servicio, Virtualización y Almacenamiento Web, que permitirá un nuevo paradigma en la manera de trabajar de las bibliotecas escolares del país, trayendo además el beneficio de compartir y mejorar las tareas que en ella se realizan, ventajas económicas y sociales.

Y con miras a aprovechar las grandes ventajas, beneficios y herramientas que ofrece la Web 2.0 se propone su aplicación a la Biblioteca Escolar “Pastor José Missena” del Colegio Bautista de Villa Morra, en donde se pretende que el usuario se convierta en parte activa de esta biblioteca 2.0 creadora, consumidora y difusora de información y conocimiento, consolidando el blog o biblioblog como la herramienta principal para ese espacio participativo.

Planteamiento del problema

Antecedentes

Durante los últimos veinte años, más o menos, se vienen poniendo en marcha en centros escolares y en las bibliotecas escolares una gran cantidad de actividades de animación a la lectura, gracias a un grupo de voluntarios de las diferentes Escuelas y Colegios del País, quienes fueron diseñando proyectos de lecturas, y adaptados a las necesidades y realidades de cada institución en particular. Así también en la Biblioteca “Pastor José Missena” del Colegio Bautista de Villa Morra, desde el año 1990 se viene implementando este método, los proyectos de lectura, para motivar a niños y jóvenes en el maravilloso mundo de la lectura.

Es aquí, donde se puede observar la utilidad de aplicar los recursos tecnológicos a esta metodología y ponerla en práctica a partir de la realización de este trabajo.

En los últimos, años la simple observación revela debilidades en la ejecución de algunas actividades y en consecuencia, denotan dificultades en la concreción de algunos de los proyectos de lectura.

Lo mencionado, probablemente, se deba la falta de aplicación de los recursos tecnológicos a la gestión bibliotecaria, limitadas oportunidades de capacitación en el área vinculada a recursos tecnológicos y su aplicación a las bibliotecas escolares., y por otro lado a mecanismos adecuados de evaluación de los proyectos aplicados y seguimiento oportuno.

De persistir dicha situación, se tendría una biblioteca desfasada de la realidad actual y en consecuencia usuarios reacios a participar voluntariamente en los proyectos generados por la biblioteca.

Esto ayudará a promover el flujo de información generada con respecto a las actividades y proyectos de la biblioteca y dependerá del comportamiento de las personas que acceden la ella, permitiéndoles un acceso mucho más fácil y centralizado a los contenidos y su participación con herramientas fáciles de usar y por tanto será de gran utilidad para la promoción de los servicios y proyectos de la biblioteca así mismo útil para los demás profesionales para compartir experiencias y mejorar el trabajo de los bibliotecarios escolares de nuestro país.

Formulación del problema

En base al análisis de la problemática enunciada, surgió la principal interrogante del estudio:

Pregunta principal

¿Cuáles son los aspectos negativos que influyen en las debilidades de ejecución de algunas actividades y proyectos de la biblioteca?

.Preguntas específicas

- ¿De qué forma se podrían fortalecer los proyectos y servicios de la Bibliotecas Escolares?
- ¿Con qué recursos tecnológicos e informáticos cuentan las bibliotecas?
- ¿Cómo podría aplicarse la utilización de la Web 2.0 a los proyectos de Lectura, actividades y servicios de las bibliotecas escolares?

.OBJETIVOS

General

Analizar los aspectos para la dinamización de la biblioteca escolar utilizando las herramientas de la Web 2.0 en la ejecución de actividades y proyectos de las bibliotecas escolares .

Específicos

- Fortalecer los proyectos y servicios de la biblioteca del Colegio Bautista de Villa Morra.
- Proponer recursos tecnológicos e informáticos adecuados a las tareas y proyectos de la biblioteca.
- Proponer la utilización de la Web 2.0 para la promoción y ejecución de los proyectos de lectura y servicios de la biblioteca.

Justificación

A nivel regional, se observa la necesidad de contar con bibliotecas escolares dinámicas que sean verdaderos centro de recursos para el aprendizaje y que apliquen los recursos de la WEB. En nuestro país la situación de las bibliotecas escolares, también revela que existen problemas en la falta de aplicación de los recursos tecnológicos e informáticos. Y es aquí, que la decisión de aplicarse la utilización de la Web 2.0 a los proyectos de lectura y a los servicios que ofrece la biblioteca del Colegio Bautista de Villa Morra, será importante útil y necesario, para todos los usuarios potenciales de la misma y aquellos futuros usuarios virtuales.

A raíz de los resultados del presente estudio, se pretende establecer mecanismos adecuados para utilización y aplicación de los recursos que brinda la Web 2.0., que podría ser un excelente aliado del bibliotecario, del educador, de la comunidad educativa toda.

En la Web 2.0 existen una gran variedad de utilidades y tecnologías que están teniendo un enorme impacto social en diferentes espacios y sobre todo en el ámbito educativo y el bibliotecario no puede estar ajeno a esta revolución, a este cambio que permite pasar de ser lectores a ser autores, a trabajar y aprender en forma colaborativa, entre muchas otras posibilidades.

Delimitación

En los últimos, años la simple observación revela debilidades en la ejecución de algunas actividades y en consecuencia, denotan la falta de utilización y aplicación de recursos tecnológicos a los servicios, actividades y proyectos de lectura de la Biblioteca “Pastor José Missena” del Colegio Bautista de Villa Morra. En los últimos, años la simple observación revela debilidades en la ejecución de algunas actividades y en consecuencia, denotan la falta de utilización y aplicación de recursos tecnológicos a los servicios, actividades y proyectos de lectura de la Biblioteca “Pastor José Missena” del Colegio Bautista de Villa Morra.

Hipótesis

En este estudio, se pretende poner a prueba la siguiente hipótesis de trabajo: “La aplicación y la utilización de la Web 2.0 en la Biblioteca Escolar, del Colegio Bautista de Villa Morra mejorara la ejecución y promoción de los proyectos de lectura generados en ella”



MARCO TEÓRICO

1. Biblioteca escolar

La biblioteca escolar es considerada como un espacio dinámico de recursos y servicios de información que cumplen un papel importante en el aprendizaje de los alumnos. Está formada por una colección muy bien organizada de diversos tipos de materiales, y supervisada por profesionales calificados, constituyéndose en un lugar de estudio, investigación, lectura y autoformación.

Según Orea (1996, p. 24) la biblioteca escolar consiste en una colección organizada de libros impresos y revistas, o de cualquier clase de materiales gráficos y audiovisuales; y sus correspondientes servicios de personal para proveer y facilitar el uso de tales materiales, según lo requieran las necesidades de información, investigación, educación y esparcimiento de los usuarios.

Las bibliotecas escolares llamadas también Centro de Recursos del Aprendizaje para el aprendizaje que ofrecen libros, revistas, visionado de vídeos, CD/DVD y múltiples puestos de trabajo con computadoras, constituyen un elemento básico por qué los estudiantes y profesores puedan aprovechar las ventajas que proporcionan las nuevas tecnologías en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Por ejemplo, después de visionar y comentar a el aula de clase mediante la "pizarra electrónica" diversos recursos de Internet relacionados con el tema de estudio, a menudo es preciso que los estudiantes puedan acceder a ellos por su cuenta (fuera del tiempo de clase) e interactuar para continuar la construcción de los suyos conocimientos. ¿Donde lo harán? Esta nueva biblioteca escolar puede constituir el puesto idóneo (función centro de recursos y puesto de trabajo), resultante especialmente indispensable por los alumnos que no disponen de ordenador en su casa (función compensatoria de las diferencias socio-económicas).

Piquin (2005, p. 14) recalca que *"La Biblioteca escolar es el núcleo de la transformación de la información en conocimiento y además no puede olvidar la necesidad de la lectura literaria. Implica ser un centro de recursos de enseñanza - aprendizaje , con importantes cambios metodológicos que van*

más allá del libro de texto , al uso. Implica alfabetizar en información , pero también el disfrute literario. Y además constituye un recurso compensador de primer orden"

A fin de comprender mejor el concepto de Biblioteca Escolar es necesario resaltar: que la Biblioteca Escolar se refiere a un espacio educativo de documentación, información y formación, organizado centralizadamente e integrado por recursos bibliográficos, documentales y multimedia, que se ponen a disposición de toda la comunidad escolar para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje y para propiciar el acceso al conocimiento y a la formación permanente. Tradicionalmente, las bibliotecas han sido el escenario de acercamiento entre los libros y los lectores y un referente cultural para cada comunidad. Hoy siguen siendo los mejores lugares para llevar a cabo un programa de promoción de la lectura. Entre todos debemos buscar que sean ámbitos apropiados y que convoquen tanto a los adultos como a los chicos.

La Biblioteca Escolar entendida como centro de recursos educativos para la enseñanza y el aprendizaje es un servicio de toda la comunidad educativa y en especial del alumnado con medios suficientes, espacios y tiempos que le permitan realizar la tarea de aprender.

Hablamos de bibliotecas pensadas para unos usuarios concretos, sus necesidades o posibles usos, diseñadas con distintas zonas que faciliten los diferentes usos, lecturas o acceso a la información y documentos y posibiliten formas de trabajo distintas, con un horario de apertura que realmente permita estos usos y con unos servicios y fondos que lo aseguren. Además estas bibliotecas son un medio básico para intentar conseguir uno de los principios educativos más importantes de nuestro actual sistema: la no discriminación por razones económicas, sociales, culturales, étnicas, etc.

La Biblioteca Escolar se diferencia de las demás por las siguientes características, por su misión, y específicamente por su función.

1.2.Misión de la biblioteca escolar

Según la UNESCO (1999).La biblioteca escolar ofrece servicios de aprendizaje, libros y otros recursos, a todos los miembros de la comunidad escolar para que desarrollen el pensamiento crítico y utilicen de manera eficaz la información en cualquier soporte y formato. Las bibliotecas escolares están interrelacionadas con la amplia red de bibliotecas y de información de acuerdo con los principios del Manifiesto de la UNESCO sobre la biblioteca pública. El personal de la biblioteca ayuda a utilizar los libros y otros recursos de información, tanto los de imaginación como los de conocimiento, tanto impresos como electrónicos y tanto de acceso directo como de acceso remoto. Estos materiales complementan y enriquecen los libros de texto, los materiales docentes y los métodos pedagógicos.

Se ha demostrado que cuando los bibliotecarios y docentes trabajan en colaboración, los estudiantes mejoran la lectura y la escritura, el aprendizaje, la resolución de problemas, y trabajan mejor con las tecnologías de la información y de la comunicación. El acceso a los servicios y a las colecciones deberá inspirarse en la Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas y no podrá estar sometido a ninguna forma de censura ideológica, política o religiosa, ni tampoco a presiones comerciales. .

1.3 Funciones de la Biblioteca Escolar

Según el Manifiesto de la Unesco para bibliotecas escolares.(1999) por su tipología la biblioteca escolar es parte integrante del proceso educativo, y como tal las funciones siguientes son esenciales para la adquisición de la lectura, la escritura, las capacidades informativas y para el desarrollo de la educación, del aprendizaje y de la cultura. Estas funciones son el núcleo de los servicios esenciales que la biblioteca escolar debe ofrecer:

- Apoyar y facilitar la consecución de los objetivos del proyecto educativo del centro y de los programas de enseñanza.
- Crear y fomentar en los niños el hábito y el gusto de leer, de aprender y de utilizar las bibliotecas a lo largo de toda su vida.
- Ofrecer oportunidades de crear y utilizar la información para adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse.
- Enseñar al alumnado las habilidades para evaluar y utilizar la información en cualquier soporte, formato o medio, teniendo en cuenta la sensibilidad por las formas de comunicación presentes en su comunidad.
- Proporcionar acceso a los recursos locales, regionales, nacionales y mundiales que permitan al alumnado ponerse en contacto con ideas, experiencias y opiniones diversas.
- Organizar actividades que favorezcan la toma de conciencia y la sensibilización cultural y social.
- Trabajar con el alumnado, el profesorado, la administración del centro y las familias para cumplir los objetivos del proyecto educativo del centro.
- Proclamar la idea de que la libertad intelectual y el acceso a la información son indispensables para adquirir una ciudadanía responsable y participativa en una democracia.

- Promover la lectura, así como también los recursos y los servicios de la biblioteca escolar dentro y fuera de la comunidad educativa.

Para cumplir estas funciones, la biblioteca escolar debe aplicar políticas y servicios, seleccionar y adquirir materiales, facilitar el acceso físico e intelectual a las fuentes de información adecuadas, proporcionar recursos didácticos y disponer de personal formado.

Y la aplicación de los siguientes elementos interviene en el buen funcionamiento y la gestión de la misma.

1.4. Objetivos del Modelo de Biblioteca Escolar

Según la UNESCO (1999) la transformación de las actuales bibliotecas en centros de recursos, posibilitará y asegurará el acceso a una amplia gama de recursos, servicios y soportes. Mencionando aquí algunos de los objetivos: para lograr esa transformación.

- _ Proporcionar al alumnado acceso a los recursos locales, regionales, nacionales y mundiales que le permita ponerse en contacto con ideas, experiencias y opiniones diversas.
- _ Entender la biblioteca dentro del contexto del proceso de enseñanza y aprendizaje de todos y todas e impulsar el cambio educativo.
- _ Transmitir la idea de que la libertad intelectual y el acceso a la información son indispensables para adquirir una ciudadanía responsable y participativa en una democracia.
- _ Ofrecer oportunidades de crear y utilizar la información para adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse.

- _ Proporcionar al alumnado habilidades para desarrollar capacidades críticas a través de la búsqueda, selección y tratamiento de información en cualquier tipo de soporte, formato o medio.
- _ Proporcionar al alumnado habilidades para desarrollar actitudes críticas a través de la producción e interpretación de distintos tipos de texto, procurando la innovación, la creatividad y la construcción de un criterio propio.
- _ Apoyar y facilitar la consecución del proyecto educativo de centro y de los programas de enseñanza.
- _ Desarrollar habilidades que favorezcan la toma de decisiones críticas y la sensibilización cultural y social.
- _ Utilizar la biblioteca escolar como centro de estudio autónomo.

Todos estos objetivos se pueden integrar en un objetivo fundamental:

Según la UNESCO (1999, 120 p. 25), *Transformar la biblioteca escolar en un centro de recursos educativos para la enseñanza y aprendizaje integrado plenamente en las prácticas de aula y de centro*

Este objetivo, que así formulado parece proponer un mero cambio técnico va mucho más allá puesto que realmente alude a una forma determinada de entender el proceso de enseñanza aprendizaje y, por lo tanto, lo que acontece en nuestras clases y en nuestros centros educativos. En realidad está hablando de una concepción metodológica que parte de la idea concreta de formar personas autónomas en todos los ámbitos de la vida (cognitivos, intelectuales, sociales y morales) que les permita ser miembros activos y críticos del mundo en el que viven. Una

educación que pretende la igualdad desde la diferencia, respetando ésta, pero también compensando las desigualdades de partida.

2. Proyectos de lectura

Una concepción que orienta el presente trabajo consiste en que los proyectos de lectura están dirigidos siempre por personas con pasión por la lectura que pueden incentivar y servir de apoyo y orientación a otros, en particular chicos, adolescentes y jóvenes, pero también mayores, a incentivarse y disfrutar la buena lectura. Los proyectos nacen para propiciar la activa participación en la Comunidad Escolar de lectores y las repetidas solicitudes de orientación por personas interesadas sobre qué textos leer y de docentes sobre cómo incentivar la lectura.

Entre los aspectos a considerar están:

Desarrollo de guías de lectura y actividades divertidas y/o motivadoras en torno a la lectura que la vinculen con áreas y temas de interés de los lectores y de su vida cotidiana.

Vinculación con proyecto de Literatura oral.

Acceso a iletrados.

Acceso a personas con discapacidad visual y otras discapacidades físicas, mentales y trastornos de la conducta.

Servir de marco a posibles implementaciones multimedia, acompañando en el futuro las lecturas con voces narrándolas, imágenes (ilustraciones, fotos, incluso mapas dependiendo del objetivo) o animaciones.

Incorporar los proyectos de lectura a los recursos y las posibilidades de la Web 2.0

Los proyectos de lectura traen la idea de participación o colaboración con una biblioteca física de nuestra localidad, una actividad con los alumnos y alumnas del colegio, con organizaciones comunitarias, con una escuela, con los docentes, etc.

La idea consiste en coordinar en la biblioteca, pero que impacte dentro y fuera de la comunidad. No necesariamente se tendrá que hacer la parte real, pero algunos integrantes del proyecto pueden hacer la parte virtual, mientras otros encargarse de enlazar y llevar la labor y el producto fuera de la red a las comunidades reales. La tarea que compete al bibliotecario escolar debe ser mirada desde dos enfoques, diferentes y complementarios: el aspecto técnico-bibliotecario y el aspecto docente. Ambos tiene su importancia, ninguno debe desmerecer al otro, ya que el bibliotecario escolar encuentra su razón de ser en las necesidades educativas, y para poder llevarlas a cabo debe apoyarse en una eficaz organización técnica y de gestión. El bibliotecario, por su propia formación profesional, es quien mejor puede orientar al alumno en la adquisición de esa formación instrumental previa que le va a facilitar su posterior acceso al conocimiento.

Estas herramientas intelectuales deben ser practicadas desde los más tempranos estadios de la educación inicial, para convertirse de este modo en una adquisición permanente que oriente todo su acceso al conocimiento de manera activa y autónoma.

Además se debe partir de la base de que el fomento de la lectura debe tener en cuenta qué quieren los lectores, qué les motiva y qué leen, el bibliotecario debe saber muy bien cómo diseñar un proyecto de animación a la lectura. En primer lugar, hay que identificar el punto de partida, los contenidos y los objetivos que se quieren alcanzar. Delimitar los espacios donde se realizarán las actividades, tanto los físicos como los virtuales. En relación con estos últimos, e incluir enlaces a bibliotecas y clubes de lectura, páginas webs de fomento de la lectura, y direcciones de blogs y revistas literarias.

2.1 Diseño de proyectos de animación a la lectura

Según Borda Crespo (2009) no hay dos proyectos iguales, ni tiene por qué seguirse un mismo esquema dos veces seguidas. El mejor de los proyectos es el que está bien fundamentado en su contexto y en sus finalidades. Se propone siempre optimizar los recursos que ya tenemos. Para ello es fundamental que el proyecto se acople al contexto en el que nace, que conozca a fondo los elementos más destacados de este entorno, y que desde él proyecte la intervención de animación a la lectura.

- La variable de recursos humanos, en sus diferentes niveles, precisamente para concretar los objetivos y metodologías más adecuadas a cada situación.
- Un proyecto es una herramienta de planificación, trabajo y reflexión colectiva. No es un fin en sí mismo.
- Un proyecto es siempre una combinación de incertidumbre y de riesgo.
- La elaboración del proyecto es un *proceso de reflexión* mediante el cual se concretan con detalle las intencionalidades de una intervención y se revitalizan ideas y propuestas.
- El proyecto demuestra una *capacidad de previsión* y anticipación a una situación determinada.
- El proyecto es una *herramienta de gestión* que permite organizar la ejecución y realizar un proceso de evaluación completo. Establece prioridades, criterios y actitudes comunes.
- El proyecto es un *instrumento de trabajo en equipo* que permite disponer de una información detallada de la acción común de todos sus miembros, al estimular y

cohesionar a los distintos docentes que pueden intervenir en él, alejándolos de la improvisación.

- El proyecto es una forma de *exteriorización de unas ideas*, voluntades e interpretaciones de una situación determinada.
- El proyecto tienen una dimensión temporal; es el diseño en el *presente* de una posible acción en un *futuro* próximo¹.

3. La Web 2.0

Con la evolución de la gran Red de Redes se ha transformado un espacio social para todos un fenómeno que Tim O'Reilly bautizó con el nombre de Web 2.0... y varios son los autores, que en sus trabajos académicos, refieren definiciones conceptuales sobre la Web 2.0 así nos define Catuxa Seoane García ... “ La llamada Web 2.0 es el nombre dado al modo en que usamos la Web, lo que supone que al contrario de la Web 1.0, donde los internautas navegábamos en la búsqueda de información y solo unos pocos contribuían a la creación de contenidos en esta segunda época, en la Web 2.0, todos somos creadores y consumidores de información, no solo navegamos para recuperar información, sino que además contribuimos con nuestras opiniones, críticas y valoraciones a enriquecer y mejorar los contenidos. Ésto es posible por gracias a las herramientas de creación y difusión de la información que tenemos a nuestro alcance. ”

¹ BORDA CRESPO, Ma. I. 2009 . Diseño de proyectos de animación a la lectura.

Malaga : Universidad de Malaga. P. 34

Disponible en: sol-e.com/plec/documentos.php?id_seccion=6...

Consultado 10 de mayo 2011

El término Web 2.0 fue acuñado por Tim O'Reilly en 2004 para nombrar a una segunda generación de la Web que está basada en las comunicaciones de usuarios y en una gama especial de servicios como las redes sociales, los blogs, los wikis y las folcsonomías que fomentan la colaboración y el intercambio ágil de información entre los usuarios.

Por tanto la Web 2.0 es la Web que se erige en escenario y punto de encuentro, la que hace uso de las nuevas tecnologías teniendo siempre cómo base al usuario, pilar y motor básico del sistema de información. Ahora la Web ya no sólo se lee o sirve para informarse si no que se usa para intercambiar información.

Marques Graells (2013) señala el concepto de la Web 2.0 como la “máxima interacción entre los usuarios y desarrollo de redes sociales donde puedan expresarse y opinar, buscar y recibir información de interés, colaborar y crear conocimiento, compartir. Los nuevos recursos que brinda la Web 2.0 pueden ser un excelente aliado del educador, ya que facilitan instancias de producción de contenido desde una variedad de lenguajes. Si se planifica su uso con sentido pedagógico, pueden convertirse en excelentes facilitadores de los procesos de enseñanza – aprendizaje. Pero se debe tener en cuenta que si bien internet facilita el acceso a la información no fue creada con un fin pedagógico y es el docente el que hará posible que el alumnos construya nuevos conocimientos a través de su utilización.

3.1. La Web 2.0 en los centros de información

La Web 2.0 llegó con un gran abanico de herramientas y utilidades, que nacen y mejoran día a día, de las que podemos sacar mucho partido en la en las bibliotecas y centros de información; la aplicación de todas, alguna o una combinación de unas y otras facilitan nuestro trabajo además de mejorar nuestros servicios y acercar nuestros centros a los usuarios reales y potenciales.

La mayor parte de las herramientas de la Web 2.0 nacen en el entorno del software social, basado en la participación de quienes lo usan, engloba a un conjunto aplicaciones que facilitan la interacción y colaboración por medio de comunidades virtuales en el trabajo en red.

En el campo de la gestión de la información podemos sacar provecho de muchas de las herramientas y utilidades de las llamadas Web 2.0 para dar respuesta a las necesidades y tareas básicas de nuestro día a día profesional:

- Crear y publicar información
- Búsqueda y selección documental
- Acceso y almacenamiento
- Difusión de información

Algunas de las herramientas sociales más utilizadas en nuestro ámbito son:

- Weblogs: sitios web con una estructura determinada donde los autores publican de manera periódica noticias y estas se archivan de forma cronológica inversa a modo de diario.
- Wikis: sitios web editables por los usuarios, estos pueden editar, corregir, borrar y publicar los contenidos de manera muy sencilla, creándose un espacio excelente para el trabajo en colaboración.
- Redes sociales: sitios web que reúnen la personas con intereses similares donde estas pueden relacionarse entre sí y crear comunidades temáticas.
- Bookmarks sociales: sitios web donde los usuarios almacenan y publican los suyos enlaces favoritos añadiéndoles comentarios y valoraciones y clasificándolos por medio de etiquetas o tags; además implica un alto contenido social al compartirlos con los demás usuarios y darlos a conocer al resto de la comunidad.

- Noticias sociales: sitios web en los que los usuarios envían noticias o recursos y el resto de la comunidad vota aquellas que les parecen de mayor interés.

- Búsqueda social: servicios en los que son los propios usuarios quienes responden a las preguntas de otros usuarios y les guían en la búsqueda de sus consultas.

La diversidad de herramientas sociales unido a la potencia de la sindicación de los contenidos promueven la creación de nuevos servicios y productos para nuevos consumidores y necesidades, en este aspecto, los artículos siguientes contribuyen a ejemplificar la aplicación de la Web 2.0 en la gestión de la información y muy especialmente su incidencia en la llamada también Biblioteca 2.0.

Conoceremos en primera persona la experiencia de una bibliotecaria y docente en el manejo de estas herramientas; el estado del arte de la Web 2.0 en el mundo cultural y editorial, la aplicación de la Web 2.0 en la Biblioteca Escolar.

Cuando se habla de biblioteca 2.0. no se habla de un nuevo tipo de biblioteca, sino de un concepto, y un nuevo paradigma bibliotecario, en donde el usuario es el pilar básico de todo el sistema bibliotecario; la biblioteca existe por y para el usuario, pero es que además son éstos, los usuarios, quienes dotan de valor y enriquecen con sus comentarios, contribuciones y colaboraciones a la biblioteca.

3.2 La Web 2.0 y los recursos pedagógicos por excelencia

Más importantes que los aspectos tecnológicos de la web 2.0, lo constituyen las seis ideas fundamentales que subyacen de ella.

- Producción individual y contenido generado por el usuario

- Aprovechamiento del poder las masas
- Datos en una escala épica
- Arquitectura de participación
- Efectos de la red
- Apertura

Y además en la Web 2.0 distingue las siguientes aplicaciones

- Para expresarse/crear y publicar : blog, wiki.
- Para publicar y buscar información :podcast, Youtube, Flickr, Slide share, Del.icio.s
- Para acceder a información de interés: RSS,XML, Bloglines, Google Readers, buscadores especializados.
- Redes sociales : Ning, Second Life, Twiter

3.3. La aplicación de la Web 2.0 a los proyectos de lectura y a los servicios y actividades de la Biblioteca vista a partir de los usuarios de la misma.

Estamos viviendo un cambio de época donde la manera de transmitir el conocimiento que tradicionalmente estaba basada en libros y cuadernos y en la cultura escrita, comienza a complementarse nuevos soportes y contenidos digitales, experimentando una transformación histórica debido a la irrupción de Internet, entonces también deberíamos reflexionar sobre la incorporación de las nuevas tecnologías sociales en los planes de fomento de la lectura, para atraer a las nuevas generaciones. En vez de pasarnos todo el día diciendo que las nuevas tecnologías reducen el lenguaje y alejan a los niños y jóvenes de los libros, ¿por qué no utilizamos las nuevas tecnologías sociales (blogs, wikis, podcasts, vídeos, etc.) para atraer su curiosidad hacia el contenido de los libros y para fomentar la lectura? Estas herramientas electrónicas han dejado de ser tan sólo un pasatiempo hace ya mucho tiempo, al convertirse en los principales canales de comunicación e

información de las nuevas generaciones. Esta nueva etapa nos brinda una oportunidad única para impulsar planes de lectura que nos permitan testar nuevas formas y soportes que fomenten el placer de leer entre los jóvenes. Los profesores que ya han incorporado algunas de estas herramientas (blogs, wikis, podcasts, etc.) en sus aulas señalan que los alumnos incrementan su autoestima al permitirles compartir sus descubrimientos y opiniones con el resto de sus colegas, expresarse a través de los canales de comunicación que ellos mismos utilizan y valoran,

Según manifiesta **Catuxa Seoane (2008, p. 2)** que “Partiendo de las características propias de nuestros usuarios (nativos digitales) y del gran abanico de tecnologías propias de la llamada Web 2.0 los profesionales de la información (documentalistas, bibliotecarios, archiveros, periodistas, diseñadores web) tenemos la oportunidad y el deber de adaptarnos a los tiempos que corren y mejorar y renovar nuestros servicios y productos y nuestra concepción de centros de información de manera que éstos pasen de ser contenedores de información a erigirse como una plataforma de búsqueda, creación, intercambio y difusión de conocimiento . Y para que esto se lleve a cabo las tareas y funciones del bibliotecario y del documentalista tienen que mudar hasta dominar (y no que nos dominen) las herramientas tecnológicas actuales.”

Creo que lo que se ha producido es una madurez, los usuarios de internet ya no están descubriendo un nuevo mundo como hace 10-15 años, cuando todo era novedoso, ahora los usuarios se han dado cuenta de las posibilidades, de las herramientas, y las utilizan en consecuencia. Así y todo según las estadísticas solo un 10% de los usuarios de Internet utilizan y son usuarios 2.0, el resto son usuarios 1.0 que visitan los sitios de siempre, y siguen comportándose como hace 10-15 años, es decir no participando, o no dejando su impronta personal por donde pasan (tags, comentarios, blogroll, etc..).

Los usuarios de las bibliotecas tienen un comportamiento similar, y es que en nuestro país, con la falta de bibliotecas en los colegios tenemos un gran déficit, los nuevos estudiantes no

desarrollan capacidades de búsqueda adecuadas, no son capaces de localizar información y convertirla en conocimiento. De esta guisa, sin experiencia, y pensando que una biblioteca es únicamente para estudiar, pasar apuntes a limpios, llegan a la universidad. No conozco ningún estudio, no quiero decir que no existan, en los que se hable de un dato tan interesante como tantos universitarios. Y en esta aplicación estaremos trabajando para su implementación.

3.3.1. Recursos y Herramientas

Según estudios realizados por **Cristina Velázquez (2010)** Los Blogs para educar se encuentran entre los recursos Web 2.0 por excelencia, llamados también weblog, o bitácoras, que promueven la interacción social y brindan al estudiante un medio personal para experimentar su propio aprendizaje y ser un canal de comunicación con sus pares, con sus profesores.

Los weblog son una herramienta que permite a una persona, un grupo de personas, una empresa, o cualquier tipo de organización, expresar sus ideas en forma inmediata y cronológica, a través de posteos (envíos de artículos) que van quedando registrados en una página Web ad-hoc

Con respecto a sus funciones, **Velázquez (2010, p. 71)** señala que se constituye en ...”una herramienta de intercambio de información y de comunicación por gente relacionada a un tema específico, o simplemente un espacio de difusión y entretenimiento de su autor”

Dentro del plano educativo, los weblog tienen un gran potencial como herramienta que ayuda a implantar una metodología constructiva

Desde el punto de vista pedagógico:

- Son un medio propio y personal del alumno, de tal forma que no solo puede utilizarlo durante las clases, sino a lo largo de su vida académica.
- Permite elaborar el pensamiento de forma secuencial y le otorgan un alto grado de control sobre su contenido, ya que es fácilmente modificable.
- Facilitan el desarrollo de trabajos colaborativos a través de la distribución de funciones dentro del grupo.

Así el profesor deja de ser el único destinatario de los trabajos y el alumno pasa a ser uno más entre los que publican en la Red, siendo susceptible de ser leído por cualquiera.

3.3.2 Los Blogs en el fomento de la lectura

A continuación se presenta el avance de los primeros resultados del estudio

Uso de las nuevas tecnologías web 2.0” en las actividades de fomento de la lectura

En Andalucía que data del 23 de junio de 2009. Luego de un análisis exhaustivo se elige el mismo por considerar uno de los más completos para el fin deseado en este trabajo, sirviendo de base para la aplicación del mismo en las bibliotecas escolares.

En este estudio se considero el un *blog* como un antiguo cuaderno de papel, pero en formato digital, que nos permite escribir textos y publicarlos gratuitamente en Internet para compartirlos con otras personas. Al igual que los antiguos diarios personales, los *blogs* generalmente están escritos con un estilo personal e informal dado que el autor del mismo describe su día a día o narra sus reflexiones y opiniones más íntimas.

Según los últimos datos **Technorati, (2009, p.4)** en “Uso de las nuevas tecnologías web 2.0 un buscador especializado en rastrear los contenidos publicados en los blog, existen más 170

millones de bitácoras de los cuales. No obstante, más del 80% de estos blogs dejan de actualizarse al cabo de tres meses. A lo largo del proceso de investigación, hemos detectado todo tipo de blogs relacionados con el mundo del libro (blogs de autores, blogs de editoriales, blogs de librerías, etc.), así como una amplia gama de enfoques:

Blogs que informan a los lectores sobre novedades de libros, próximas publicaciones, etc.

Blogs que apoyan las actividades de clubes de lectura

Agendas culturales en formato blog que anuncian presentaciones de libros, seminarios, cursos de literatura, etc.

Blogs que comentan las reseñas de libros publicadas en la prensa escrita tradicional

Blogs que establecen una conversación sobre un determinado libro y/o autor

En el ámbito educativo, los profesores que ya han incorporado los blogs en sus aulas señalan que los alumnos incrementan su autoestima al permitirles compartir sus descubrimientos y opiniones con el resto de sus colegas, expresarse a través de los canales de comunicación que ellos mismos utilizan y valoran, y que, en muchos casos, el uso de estas herramientas estimula la motivación hacia tareas y materias que inicialmente producen un cierto rechazo entre los estudiantes.

3.3.2.1 Utilización de los blogs en el ámbito educativo

De todas las herramientas Web 2.0 analizadas en este estudio, el blog es la más completa ya que permite añadir otras funcionalidades y tecnologías que enriquecen su contenido y utilización.

Se pueden incluir imágenes, enlaces a otros blogs o páginas de interés, archivos sonoros (podcasts) o visuales (vídeos), aspecto este último importante y a tener en cuenta, ya que muchos de los llamados “nativos digitales” han crecido con la imagen y el sonido como referentes principales, antes que con la palabra escrita. No obstante –y merece recalcar esta idea-, el blog es un buen recurso no sólo para el fomento de la lectura, sino también para el fomento de la escritura: el alumno *escribe* los contenidos y *escribe* o contesta a su vez los comentarios. No sólo los lee. La mayoría de los blogs detectados no mantienen una publicación constante de noticias o contenidos. La importancia de la continuidad de las noticias o de actualizar contenidos en el blog escolar depende del enfoque y utilización del mismo. Un blog de un centro escolar -es decir, el blog de entrada a los contenidos e información general del centro- podría necesitar mayor actualización que un blog temático o de asignatura (por ejemplo un blog sobre la “Generación del 98” o sobre “Lengua y Literatura” de determinado curso): ambos son susceptibles de darse por cerrados con el final del tema o la clausura del curso escolar, según el caso.

Los blogs en las bibliotecas escolares y actividades relacionadas con el fomento de la lectura.

Durante el proceso de investigación, hemos detectado varios excelentes ejemplos de utilización del blog como herramienta de comunicación de las actividades de las bibliotecas escolares.

Esta tecnología permite a los responsables de la biblioteca escolar fomentar una mayor interactividad con los alumnos, frente a la sección oficial de la biblioteca en el sitio web oficial del centro, donde se suelen limitar a dar información general, datos de acceso y fichas de los títulos a disposición del lector/alumno.

1) Blog de lectoescritura del Centro Alcalde J.J. Rebollo (Huelva) En el siguiente ejemplo vemos la distribución de contenidos del Centro Alcalde J.J. Rebollo, de San Juan del Puerto

(Huelva), en la plataforma Helvia. Una Web un tanto antigua pero con algunos blogs, como el de “Lectoescritura”, o la iniciativa de creación de cuentos a través de herramientas más dinámicas.

Web del Centro Alcalde J.J. Rebollo, de San Juan del Puerto (Huelva):

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ceipalcaldejirebollo>

Desde la página principal del Centro accedemos al blog Lectoescritura que tiene como objetivo utilizar las tecnologías de la Información y la 19

Comunicación (TIC) en las aulas para realizar actividades de aprendizaje que promuevan el desarrollo de las competencias lectoras y escritoras de los alumnos/as.

Enlace: <http://blogdelectoescritura.blogspot.com/>

3.1 Lugar

Paraguay - Asunción.

Local del Colegio Bautista de Villa Morra – Biblioteca

Dirección: Avda. Republica Argentina, Asunción

El Colegio Bautista de Villa Morra es una institución educativa privada sin fines de lucro. Es un ministerio de la Iglesia Bautista de Villa Morra, con personería jurídica número 8001/95. Fue reconocido por el Ministerio de Educación y Cultura a través de la resolución 169/65. Es un colegio de confesión Cristiana Evangélica que se funda en los principios bíblicos tendientes a recuperar y mantener los valores eternos, expresados en la misión de “formar integralmente

al educando con excelencia académica, principios y valores cristianos, para lograr la calidad y la administración total de la vida bajo el señorío de Cristo”.

El colegio empezó con los niveles: inicial y primer grado, para ir creciendo paulatinamente hasta completar todos los grados de la Educación Escolar Básica, y luego los tres cursos del Nivel Medio con la modalidad del Bachillerato Científico y Bachillerato Técnico en Administración de Negocios. Actualmente se halla conformado como una unidad educativa bilingüe (castellano-inglés) que pretende desarrollar una convivencia armónica en un ambiente de paz, seguridad y libre comunicación, en donde las personas demuestren un testimonio de vida que honre a Dios, a la Patria, a la sociedad y a la familia, como único medio que permitirá alcanzar los objetivos propuestos.

El colegio es parte de un ministerio de servicio de la Iglesia Bautista de Villa Morra a la comunidad, la cual es representada por una Comisión de Educación Académica, que acompaña y apoya el trabajo docente y los programas académicos.

Como institución educativa reconocida por el Ministerio de Educación y Cultura ofrece la enseñanza académica establecida en el programa oficial, y su funcionamiento depende de las directivas y normas emanadas de dicho Ministerio.

3.2. Diseño

No experimental. Pues es un estudio sistemático y empírico de una situación.

3.3 Tipo y enfoque

Según su **finalidad** el estudio se constituye en una investigación básica pues apunta al mejor conocimiento y comprensión de la Web 2.0 como herramienta válida para la Biblioteca Escolar, **analizando las** ventajas y oportunidades en la aplicación de esta herramienta para impulsar proyectos y actividades de lectura que permitan testar nuevas formas y soportes que fomenten el placer de leer entre los niños y jóvenes.

Según su **carácter es cualitativa cuantitativo**. En este punto puede mencionarse que es **cualitativa** pues la investigación es participativa ya que el objeto investigado participa activamente en el proceso de estudio y su fin último es la búsqueda de cambios en la manera de dinamizar los proyectos y actividades de lectura de la Biblioteca Escolar del Colegio Bautista de Villa Morra

De acuerdo a su **naturaleza**, es empírica pues trabaja con hechos de experiencia directa no manipulada.

Según el **objeto social**, se refiere a la educación y a la proyección de la Web 2.0 aplicada a la dinamización de los proyectos y actividades de lectura de la Biblioteca como un espacio social para todos, pues en ella existe una gran variedad de utilidades y tecnologías que están teniendo un enorme impacto social en diferentes espacios y medios de comunicación.

Según el **tipo de estudio al que dan lugar** la investigación es de carácter evaluativa – piloto; ya que pretende poner en práctica a partir de este estudio la propuesta de aplicación de

la Web 2.0 a la dinamización de los proyectos y actividades de la Biblioteca Escolar del Colegio Bautista de Villa Morra, aportando información que contribuyan para corregir las deficiencias que pudieran existir e introducir los ajustes necesarios.

3.3 Población y Muestra

Población o Universo: El universo de estudio de la presente investigación lo constituye el Colegio Bautista de Villa Morra

Muestra: lo conforma la Biblioteca Escolar del Colegio Bautista de Villa Morra.

Unidad de análisis y observación proyectos y actividades para el fomento de la lectura de la Biblioteca Escolar.

3.4 Técnicas de recolección de datos

El procedimiento para la recolección de la información fue a través de la búsqueda de materiales bibliográficos y de la Web que respalden la investigación, y el instrumento utilizado fue fichas, computadoras, registros de proyectos de la Biblioteca del Colegio Bautista de Villa Morra.

3.5 Técnicas de análisis de datos

El proceso de análisis se realizó aplicando la observación directa de los actuales proyectos y la búsqueda y comprensión de esta herramienta la Web 2.0 para proponer su urgente aplicación a partir de la realización de este estudio, como propuesta válida para una mejor dinamización de la biblioteca.

El análisis se enfocó en los siguientes indicadores:

- Características de los actuales proyectos y actividades de lectura de la Biblioteca Escolar del Colegio Bautista de Villa Morra de las Escuelas y Colegios seleccionados
- Necesidades esenciales de implementar esta herramienta, la Web 2.0 en la Biblioteca. con la simple observación en las institución mencionada.

El análisis se enfocó en los siguientes indicadores:

- Características de los actuales proyectos y actividades de lectura de la Biblioteca Escolar del Colegio Bautista de Villa Morra de las Escuelas y Colegios seleccionados.
- Necesidades esenciales de implementar esta herramienta, la Web 2.0 en la Biblioteca. con la simple observación en las institución mencionada

RESULTADOS

Los resultados de este estudio presentan las siguientes conclusiones:

A partir del análisis minucioso y la observación realizada se proyecta la propuesta de aplicación de la Web 2.0 a los proyectos y actividades de la Biblioteca Escolar del Colegio Bautista de Villa Morra.

Con el camino recorrido, a través de esta investigación habría que considerar cuáles son los siguientes pasos que debemos dar, más allá de abrir nuestros cerrados sistemas y sacar nuestros datos, usar las herramientas sociales y la imaginación.

En primer lugar pensamos que la formación de los docentes y bibliotecarios es imprescindible para hacer llegar la utilidad de estas herramientas a todos los usuarios de la misma. Y en segundo lugar, debemos reflexionar sobre los resultados en términos de participación que se obtendrá, tanto por parte de nuestros usuarios como del personal de biblioteca.

Se impone por lo tanto una cuidada planificación, alimentada por una continua experimentación, que como institución tenemos la responsabilidad de formar lectores activos, críticos, que conciban la lectura y escritura como medios de entretenimiento, desarrollo personal y comunidad con los otros.

Diversos son los actores que tienen a su cargo materializar y propiciar mediante su gestión las herramientas para el logro de este objetivo. Y también múltiples las iniciativas y los recursos con los que se cuenta para desarrollar profesionalmente esta labor.

Considerando lo anterior, creemos que generar un diálogo entre las autoridades, los docentes, bibliotecarios y usuarios en general, así como los expertos nacionales e

internacionales en el tema que enfocará el fomento de la lectura a través de la aplicación de la Web 2.0 a las actividades y proyectos de la biblioteca.

La interacción de los usuarios es fundamental, el hecho de que las personas puedan participar de los contenidos les hace sentirse parte de la red, aumenta el interés por la misma y permite que los contenidos originales de ciertas páginas sean alimentados por particulares, que se abran discusiones, se comparta acerca de temas comunes entre personas de toda clase, entre otras posibilidades. Todo esto le da a la web un valor adicional, el usuario no está solo para buscar y recibir información sino para emitirla, construirla y pensarla.

Algunas de las herramientas sociales que aplicaremos en nuestra biblioteca son las siguientes:

Weblogs: sitios web con una estructura determinada donde los autores publican de manera periódica noticias y estas se archivan de forma cronológica inversa a modo de diario.

• **Wikis**: sitios web editables por los usuarios, estos pueden editar, corregir, borrar y publicar los contenidos de manera muy sencilla, creándose un espacio excelente para el trabajo en colaboración.

• **Redes sociales**: sitios web que reúnen a las personas con intereses similares donde estas pueden relacionarse entre sí y crear comunidades temáticas.

• **Bookmarks sociales**: sitios web donde los usuarios almacenan y publican los suyos enlaces favoritos añadiéndoles comentarios y valoraciones y clasificándolos por medio de etiquetas o tags; además implica un alto contenido social al compartirlos con los demás usuarios y darlos a conocer al resto de la comunidad.

• **Noticias sociales**: sitios web en los que los usuarios envían noticias o recursos y el resto de la comunidad vota aquellas que les parecen de mayor interés.

- **Búsqueda social**: servicios en los que son los propios usuarios quien responden a las preguntas de otros usuarios y les guían en la búsqueda de sus consultas.

Y como consecuencia de la falta de formación de los bibliotecarios en los temas referentes a los recursos tecnológicos se evidencia que se hace urgente la capacitación de los mismos para ofrecer un servicio óptimo, adecuado y acorde con los tiempos actuales.

Y como una forma de iniciar la aplicación de la Web 2.0 a los proyectos y actividades de la Biblioteca se creó como prueba el siguiente blog que se irá mejorando y actualizando con la participación de los alumnos, docentes y bibliotecarios de la Biblioteca del Colegio Bautista de Villa Morra.

www.mariadelcarmenvera.blogspot.com

CONCLUSIONES

La lectura es una herramienta fundamental del desarrollo de la personalidad, pero también lo es de socialización como elemento esencial para convivir en democracia y desenvolverse en la sociedad de la información.

Hoy por hoy la aplicación de la web 2.0 a los proyectos y actividades de lectura se convierte en herramienta indispensable, pues es la nueva forma de aprovechar la red, permitiendo la participación activa de los usuarios, a través de opciones que le dan al usuario voz propia en la web, pudiendo administrar sus propios contenidos, opinar sobre otros, enviar y recibir información con otras personas de su mismo estatus o instituciones que así lo permitan. La estructura es más dinámica y utiliza formatos más modernos, que posibilitan más funciones.

Estamos viviendo un cambio de época donde la manera de transmitir el conocimiento, que tradicionalmente estaba basada casi exclusivamente en los libros y en la cultura escrita, empieza a complementarse con nuevos soportes y contenidos digitales. Si los hábitos de lectura y escritura están experimentando una transformación histórica debido a la irrupción de Internet, entonces también deberíamos reflexionar sobre la incorporación de las nuevas tecnologías sociales en los planes y proyectos de animación a la lectura para atraer a las nuevas generaciones a la biblioteca. En vez de pasarnos todo el día diciendo que las nuevas tecnologías reducen el lenguaje y alejan a los niños y jóvenes de los libros, ¿por qué no utilizar las nuevas tecnologías sociales (blogs, wikis, podcasts, vídeos, etc.) para atraer su curiosidad hacia el contenido de los libros y para fomentar la lectura? Estas herramientas electrónicas han dejado de ser tan sólo un pasatiempo hace ya mucho tiempo, al convertirse en los principales canales de comunicación e información de las nuevas generaciones.

Esta nueva etapa nos brinda una oportunidad única para impulsar planes de lectura que nos permitan testar nuevas formas y soportes que fomenten el placer de leer entre los jóvenes. Los profesores que ya han incorporado algunas de estas herramientas (blogs, wikis, podcasts, etc.) en sus aulas señalan que los alumnos incrementan su autoestima al permitirles compartir sus descubrimientos y opiniones con el resto de sus colegas, expresarse a través de los canales de comunicación que ellos mismos utilizan y valoran, y que, en muchos casos, el uso de estas herramientas estimula la motivación hacia tareas y materias que inicialmente producen un cierto rechazo entre los estudiantes.

REFERENCIAS

1. Alonso , J. (2007) . Una biblioteca escolar 2.0. Artículo publicado en la revista *Educación y Biblioteca*,septiembre – octubre 2007, N° 161, p. 98-102.

2. Avance primeros resultados del estudio.”(2009) Uso de las nuevas tecnologías web 2.0 .*En las Actividades de Fomento de la Lectura En Andalucía* 23 de junio de 2009,37 p.
3. Borda, Ma. I.(2009) . *Diseño de proyectos de animación a la lectura. Malaga* : Universidad de Malaga. p. 34 Disponible en: sol-e.com/plec/documentos.php?id_seccion=6...
Consultado 10 de mayo 2011
4. Cabezas Clavijo, Á. (2006). “La biblioteca 2.0 y las escalas”. En: *documentación, Biblioteconomía e información*, [en línea]
<<http://www.lacoctelera.com/documentacion/post/2007/03/08/la-biblioteca-2-0-y-escalas>> Consultado 20 Mayo 2011
5. Carrión Gutiez, M.(2002) *Manual de Bibliotecas*. 2ª ed., 4ª reimp. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, p. 22
6. Carrol, F. Y Beilke, P. (1979). *Guidelines for the planing and organization of School Library Media Centres*. Revised version. Paris: UNESCO
7. Castrillón, S., Van Patten De Ocampo.(1982). *Modelo flexible para un Sistema Nacional de Bibliotecas Escolares*. Colombia : OEA. P. 36
8. Chapron, V., Treut, F. (1990). "Quel Profil professionnel pour les Documentalistes des CDI des Etablissements scolaires du second degré?" París, FABDEN, en: "**La biblioteca escolar en el contexto de la Reforma Educativa.**" Madrid: MEC, 1995.). p. 57
9. Coronas, M.(2000). *La Biblioteca Escolar*. Buenos Aires : Litografía.
10. Educacion y Biblioteca. (1999).*Manifiesto de la Unesco para Bibliotecas Escolares*.Madrid: IFLA 102, 19 20.
11. Ellsworth, E. (1971). *La Biblioteca Escolar*. México : Crat. – P.4
12. Encuentro Nacional Sobre Bibliotecas Escolares (Madrid, 13, 14 y 15 de marzo de 1997). Ministerio de Educación y Cultura. Conclusiones de los Grupos de Trabajo. Madrid :MEC. 130 p
13. España.Ministerio De Educación Y Ciencia. Consejería De Educación Y Ciencia Del Gobierno Del Principado De Asturias.(2006). *Bibliotecas Escolares*. [en línea] Asturias, España. Consultado 10 set.
Disponible en <http://www.educastur.princast.es/recursos/biblioteca/recursos.php>

14. España Ministerio De Educación, Culto Y Ciencia. Secretaria de Estado de Educación. Dirección General de renovación Pedagógica. Centro de Desarrollo curricular.. (1998) *La Biblioteca Escolar, organización y métodos*. Madrid : MEC. p. 16
15. España.Ministerio De Educación Y Ciencia. (1996).*Un nuevo concepto de biblioteca escolar*.Madrid: MEC. 94 p.
16. Jornada Nacional De Cooperación De Bibliotecas Escolares Del Paraguay (15, 2001, Fernando De La Mora, Py) . 2001, *Trabajos presentados*. COBEPPL. Fernando de la Mora, PY. 45 p.
17. Joyanes, L. (2009): “La Computación en Nube (*Cloud Computing*): El nuevo paradigma tecnológico para empresas y organizaciones en la Sociedad del conocimiento, en *Revista cuatrimestral de las Facultades de Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales*, n° 76, enero-abril 2009.
18. Nuñez, M. Y otros. (2003). Situación de las bibliotecas escolares del Departamento Central. *Tesis (Lic. en Bibl.)*.San Lorenzo, PY: Carrera de Licenciatura en Bibliotecología y Ciencias de la Información. FP.EB.UNA. 90 p.
19. Ocando Medina, J. (2006.) *La biblioteca escolar como centro potenciador de actitudes cognitivas e investigativas. Una reflexión en el contexto de la sociedad del conocimiento*. . [en línea]. Maracaibo, Venezuela Escuela de Educación. Universidad de Zulia. Consulta 12 set 2010. Disponible en <http://www.bibliociencias.cu/gsd/collect/eventos/index/asso>.
20. Osoro, K. (1998) *La biblioteca escolar: un derecho irrenunciable*. Madrid : Amigos del Libro Infantil. Consulta 12 set. 2010. Disponible en http://sol-.com/plec/documentos.php?id_seccion=
21. Paraguay.Ministerio De Educación Y Cultura.*Reforma educativa. Compromiso de todos*. (1992) Asunción : Fundación en Alianza 130 p.
22. Petit, M. (1999) *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*. Cuarta Jornada México, FCE, p. 190
23. Piquín, R.(2005) "Proyectos documentales integrados: Una experiencia tecnológica entre bibliotecas y escuelas". En AA.VV. (2005) *¿Nuevas lecturas? ¿Nuevas formas de leer?*. XIII Jornadas de Bibliotecas Infantiles, Juveniles y escolares. Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, pp.83-101.
24. Real Academia Española.(2000)Diccionario de la Real Academia Española. Madrid :RAE. p.79
25. *Reverended, C. (2011). El lector potencial y el virtual p 1-2*
Consultado: 10 de mayo 2011-06-11

Disponible en hispanicla.com/.../el-lector-potencial-y-el-lector-virtual-

26.

Rodríguez De Vera, M (2010). Informe final y evaluación general del curso In :Curso De “Animación Y Promoción De La Lectura Desde Las Bibliotecas.(2010. Ise. Asunción, Py) Informe Presentado. Santillana Paraguay. Asunción.PY.: Santillana. P. 3 6.

27. Seoane GARCIA, Catuxa.(2008). La Web 2.0 y sus implicaciones en el mundo de la gestión de la información. Coruña : Sistema Municipal de Bibliotecas de A Coruña Disponible en <http://www.deakialli.com>. Consultado: 19 de mayo 2011

28. Seminario De Manifiestos Ifla/ Unesco Sobre Las Bibliotecas Públicas Y Escolares Y El Acceso A Internet.(2008), Asunción, Py) Trabajos presentados. Asunción, PY : ABIGRAP, 122 p.

29. Velázquez, C.(2010). *Aprendiendo en la Web 2.0*. En Novedades educativas. Ar Vol. 22 , N° 236 Agosto 2010. p. 70-73

ANEXOS

Anexo 1 Colegio Bautista de Villa Morra





Anexo 2

Blog de la Biblioteca Escolar
"Pastor José Missena"
Colegio Bautista de Villa Morra

Biblioteca Escolar - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://mariadelcarmenvera.blogspot.com/

Más visitados Comenzar a usar Firef... Últimas noticias

www.DesdeParaguay.com Biblioteca Escolar

Seguir Compartir Informar sobre mal uso Siguiente blog> bibliotecamariadelcarmen@gmail.com Nueva entrada Diseño Salir

Biblioteca Escolar

"Pastor José Missena"

JUEVES 9 DE JUNIO DE 2011

Proyecto "Leyendo con los Profes en el Bicentenario"



COLEGIO BAPTISTA DE VILLA MORRA

Proyectos de Lectura
Asunción, Paraguay

Aquí detallamos algunos de los proyectos de lectura realizados en los distintos niveles.

Ver todo mi perfil

ARCHIVO DEL BLOG

- 2011 (7)
- junio (7)

Proyecto "Leyendo con los Profes en el Bicentenario..."

Terminado

Inicio 3 Microsoft Office ... Biblioteca Escolar - M... Joyanes Página principal - Win... ES 11:08

PARAGUAY

Biblioteca Escolar: PROYECTO "RECORDANDO A HEIDI" - Mozilla Firefox

http://mariadelcarmenvera.blogspot.com/2011/06/proyecto-recordando-heidi.html

Pastor Jose Missena

JUEVES 9 DE JUNIO DE 2011

PROYECTO "RECORDANDO A HEIDI"



Destinatarios: Alumnos del Nivel Inicial
Tiempo: agosto a setiembre

1. JUSTIFICACIÓN

Quizá HEIDI ha sido una de las series con la que más hemos gozado y llorado. Entrañables esas escenas de Heidi cuando vuelve a las montañas. Estos dibujos fueron uno de los grandes éxitos televisivos de los años 70 y 80.

Esperando a www.google-analytics.com...

Inicio | Microsoft Office | Biblioteca Escolar: PR... | Joyanes | Página principal - Win... | 11:10

UNIDA

PARAGUAY

Otras formas de aplicación de la Web 2.0

Lectura de Proyectos Guia Flip Video, Cámaras Digitales, la Web 2.0, y más

por el *Poder Megan* en Lunes, 10 de enero 2011

Publicado en: *Actividades*, *libros*, *artes del lenguaje*, *ideas para lecciones*, *los proyectos*, *de lectura*

Compartir



Debido a mis niños de kindergarten estaban progresando mucho con su lectura, he decidido presentar "proyectos de libros." Quería que mis estudiantes tengan la oportunidad de hacer algo con un libro que estaba leyendo de forma independiente. Resultó ser una actividad de aprendizaje dinámico en el que los estudiantes no sólo se practica la lectura que identificaron por sí mismos, haciéndose cargo de su propio aprendizaje, pero también tuvo la oportunidad de ser estudiantes creativos del siglo 21.

Comentario para ayudar a crear una lista maestra de sitios Web y las herramientas Web 2.0 para su uso con los proyectos de alfabetización.



Aquí lo que hacemos

Los lunes, los estudiantes se reúnen en sus grupos de lectura durante unos 30 minutos y leer los libros que he seleccionado de acuerdo a nivel de lectura de cada grupo. Después de navegar a través de todos los libros, los grupos tienen tiempo para hablar de la selección y decidir sobre un libro. Cada niño recibe una copia del libro y lo lee con cuidado.

A continuación, los grupos de determinar la habilidad que sienten la necesidad de trabajar. Hemos identificado las siguientes habilidades para elegir:

- Vocabulario
- Comprensión
- Lector de respuesta

Palabra de trabajo

Fluidez

Descarga el [Libro de Lectura de Proyectos Planificación I Hoja](#) creado para realizar un seguimiento de trabajo de los estudiantes y el progreso.

El último paso para el lunes que está por venir con una idea de proyecto para ilustrar su aprendizaje. Fue maravilloso ver cómo los estudiantes pueden seleccionar fácilmente una habilidad para trabajar y realmente sabía lo que significaba las habilidades. Con un poco de orientación hemos sido capaces de llegar a algunos proyectos increíbles.



El martes, durante un período de trabajo de 45 minutos los estudiantes hicieron los siguientes proyectos:

La narración del muñeco de nieve con cámara Flip (Comprensión)

Los estudiantes de este grupo quería contar la historia, mientras que un niño se acercaba el muñeco de nieve. Los niños recogió sus papeles, tales como ilustrador, camarógrafo, lector, y el director. A continuación se muestra el vídeo de la grabación del segundo. Después de ver su primer intento, en los que el lector se fue muy rápido a través del texto y el ilustrador luchado por mantener el ritmo, se dieron cuenta de la importancia de la buena fluidez, también!

Wordle con mezclas y dígrafos de *The Sweetest Presente* (Trabajo Word)

Los niños en este grupo dado cuenta de que su libro había un montón de mezclas y dígrafos en ella. Puesto que estamos trabajando en estos en la clase, decidieron seleccionar todas las mezclas y añadir algunos de los suyos. Les mostré el Wordle sitio Web, y decidió utilizarlo para su proyecto. Se había divertido tanto la creación de esta nube de palabras y que aprenden palabras con estas mezclas. También publicó su nube de palabras en la Galería Wordle. Tome una mirada en ella [aquí](#).



También tuvimos un álbum de fotos de PowerPoint con *que yo veo*. . . *Sentencias* que trabajó en la respuesta del lector [Download Ver blog](#), y un álbum de fotos de PowerPoint en el vocabulario de trabajo con un libro para contar. [Descargue nuestro blog Contando Libro](#) presentación de PowerPoint. Un [Wixie](#) presentación de palabras playa *En la playa* también trabajó en el vocabulario.

Todos los grupos se dedicaban por completo y orgulloso de su trabajo. Ellos presentaron sus proyectos de libros a la clase y les publicado en nuestro blog de clase para los padres para ver y comentar.

Mejorar el aprendizaje con tecnología

Esta actividad es un gran ejemplo de cómo podemos ver en el aprendizaje de los estudiantes y el partido una herramienta tecnológica de la misma. En primer lugar decidir qué habilidades que los estudiantes iban a trabajar, hemos sido capaces de seleccionar la mejor herramienta para ayudar a completar la tarea y la práctica de la habilidad. Muchas veces los profesores vistazo a la tecnología desde el punto de vista de la primera herramienta, preguntando: "¿Cómo puedo usar esta herramienta?" En cambio, ven las cosas desde el punto de vista del aprendizaje, preguntando: "¿Qué tenemos que aprender? Ahora, ¿qué herramienta le ayudará a aprender esa habilidad?"

Puesto que esto era sólo la primera semana haciendo proyectos de libros, tengo más proyectos que esperar la próxima semana. Ahora mismo estoy en el proceso de hacer una lista de efectivos herramientas Web 2.0 y sitios. **¿Qué herramientas y sitios web se utiliza en los proyectos como estos?** Por favor, contribuir con sus favoritos, y voy a crear una lista maestra para compartir con todo el mundo.
Hemos utilizado Blabberize.com hacer proyectos breve biografía y charlas sobre libros.

