

LA PRÁCTICA MUSICAL COMO HERRAMIENTA PARA LA RESILIENCIA DE ADOLESCENTES DEL BAÑADO SUR, QUE INTEGRARON E INTEGRAN LA ORQUESTA DE INSTRUMENTOS RECICLADOS DE CATEURA, ASUNCIÓN, EN LOS ÚLTIMOS 3 AÑOS. UN APOORTE PARA LA SALUD PÚBLICA

Mirian G Benítez Vargas

2024

Resumen

El presente estudio tiene como objetivo general analizar el aporte para la Salud Pública de la práctica musical como herramienta para la resiliencia de adolescentes del Bañado Sur, que integraron e integran la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura de Asunción durante los últimos 3 años.

La metodología incluyó un diseño mixto de carácter exploratorio y secuencial, que se basó en entrevistas a actores clave de la comunidad y grupos focales. Se aplicó un test de resiliencia a la población seleccionada.

Los resultados indican que la participación en la Orquesta ha fortalecido competencias como la disciplina, el liderazgo y la cohesión social en los adolescentes, promoviendo su bienestar y habilidades de afrontamiento. La música se destaca como un recurso protector frente a riesgos como la violencia y las adicciones, fomentando un compromiso activo con la transformación comunitaria. Sin embargo, persisten desafíos en el acceso a servicios de salud mental y redes de apoyo.

El Test de Resiliencia reveló que los exintegrantes muestran control sobre su vida, aunque enfrentan más dificultades ante nuevos desafíos. Los integrantes actuales obtuvieron mejores resultados en resiliencia general, reflejando mayor capacidad para enfrentar retos y mantener su compromiso.

La orquesta contribuye significativamente a la salud pública al promover la salud mental, reducir riesgos psicosociales, consolidar redes de apoyo y fomentar liderazgo juvenil, alineando el bienestar individual con el desarrollo comunitario sostenible.

Palabras Clave: Determinantes Sociales Intermedios, Resiliencia, Salud Pública, Activos Sociales.

Abstract

The general objective of this study is to analyze the contribution to Public Health of musical practice as a tool for the resilience of adolescents from Bañado Sur, who were and are part of the Cateura Recycled Instruments Orchestra of Asunción during the last 3 years.

The methodology included a mixed design of an exploratory and sequential nature, which was based on interviews with key actors in the community and focus groups. A resilience test was applied to the selected population.

Regarding the results: Participation in the Cateura Recycled Instruments Orchestra has strengthened competencies such as discipline, leadership, and social cohesion in adolescents, promoting their well-being and coping skills. Music stands out as a protective resource against risks such as violence and addictions, fostering an active commitment to community transformation. However, challenges persist in accessing mental health services and support networks.

The Resilience Test revealed that former members show control over their lives, although they face more difficulties when faced with new challenges. Current members scored higher in general resilience, reflecting greater ability to face challenges and maintain their commitment. Continued participation reinforces the sense of belonging and responsibility.

The orchestra contributes significantly to public health by promoting mental health, reducing psychosocial risks, consolidating support networks, and fostering youth leadership, aligning individual well-being with sustainable community development.

Keywords: Intermediate Social Determinants, Resilience, Public Health, Social Assets.

Marco Introductorio

La salud pública se enfrenta a desafíos significativos en la actualidad, especialmente en comunidades vulnerables como el Bañado Sur de Asunción, Paraguay. La pobreza, la inseguridad alimentaria, y la falta de acceso a servicios de salud son determinantes sociales que afectan la calidad de vida de sus habitantes (Instituto Nacional de Estadística [INE], 2022) (1). En este contexto, la música emerge como una herramienta potencial para fomentar la resiliencia entre los adolescentes, quienes enfrentan adversidades cotidianas. La Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura ha demostrado ser un espacio donde la práctica musical no solo promueve el aprendizaje, sino que también contribuye al desarrollo de habilidades sociales y emocionales, vitales para el bienestar integral de los jóvenes.

La pregunta central que guía esta investigación es: ¿De qué forma la práctica de la música constituye una herramienta para la resiliencia de adolescentes del Bañado Sur, que integraron e integran la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura de Asunción en los últimos 3 años, y un aporte a la Salud Pública?

Para abordar esta cuestión, se establecen objetivos específicos que buscan identificar los cambios percibidos por los adolescentes en relación con los determinantes sociales intermedios de la salud y las competencias resilientes adquiridas a través de su participación en la orquesta.

Planteamiento del Problema

La definición de salud de la Organización Mundial de la Salud (OMS) enfatiza la importancia de un bienestar integral que abarca no solo la ausencia de enfermedades, sino también el completo bienestar físico, mental y social. Esto implica que las intervenciones para mejorar la salud deben ser holísticas, considerando diversos factores que afectan la calidad de vida de las personas (OMS, 2021).

En el Bañado Sur, las condiciones de vida precarias han llevado a muchos adolescentes a enfrentar riesgos significativos, como la violencia y las adicciones. En este contexto, surge la necesidad de explorar cómo la práctica musical puede servir como un recurso protector y catalizador de cambio social.

La Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura ha sido reconocida internacionalmente por su enfoque innovador al utilizar materiales reciclados para la creación de instrumentos musicales, lo que no solo promueve la creatividad, sino que también fomenta una conciencia ambiental (Carneri, 2017) (2). Sin embargo, es fundamental analizar cómo esta experiencia impacta en la resiliencia de los adolescentes y su bienestar general, así como su contribución a la salud pública.

Objetivos de Investigación

Objetivo General

Analizar el aporte para la Salud Pública de la práctica musical como herramienta para la resiliencia de adolescentes del Bañado Sur, que integraron e integran la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura de Asunción, durante los últimos 3 años.

Objetivos Específicos

1. Relacionar los cambios percibidos por los adolescentes del Bañado Sur que integraron y siguen integrando la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura de Asunción, en los últimos 3 años, con los determinantes sociales intermedios de la salud.
2. Identificar las competencias resilientes en los adolescentes que integraron e integran la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura de Asunción, en los últimos 3 años.
3. Describir cuáles son los aportes para la salud pública el desarrollo de la resiliencia en los adolescentes que integraron e integran la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura de Asunción, en los últimos 3 años.

Justificación

La trascendencia del estudio radica en la necesidad de abordar los determinantes sociales intermedios de la salud en comunidades vulnerables. La música, como forma de arte, puede ser una herramienta poderosa para promover la inclusión social y el bienestar emocional en poblaciones desfavorecidas. Este estudio busca visibilizar el impacto positivo de la práctica musical en la resiliencia de adolescentes del Bañado Sur, contribuyendo así a la construcción de políticas públicas que integren enfoques culturales y sociales en la promoción de la salud.

Marco Teórico

Determinantes Sociales de la Salud

Los determinantes sociales de la salud son las condiciones en las que las personas nacen, crecen, viven, trabajan y envejecen, y que afectan su salud (OMS, 2008) (3). En el caso del

Bañado Sur, estos determinantes incluyen factores como la calidad de la vivienda, el acceso a servicios de salud, la educación y el empleo. La música, en este contexto, se presenta como un activo social que puede contribuir a mejorar la calidad de vida de los adolescentes, al ofrecerles una vía de expresión y desarrollo personal.

Resiliencia

La resiliencia se define como la capacidad de los individuos para adaptarse y recuperarse de situaciones adversas (González Arratia, 2007) (4). En el contexto de la adolescencia, la resiliencia es crucial para enfrentar los desafíos propios de esta etapa del desarrollo. La práctica musical puede fortalecer la resiliencia al fomentar habilidades como la autoeficacia, la empatía y la capacidad de trabajo en equipo.

Música y Salud

La música ha sido reconocida como un determinante protector de la salud, con efectos positivos en el bienestar emocional y social de los individuos (Fancourt & Finn, 2019) (5)

La participación en actividades musicales puede mejorar la calidad de vida, reducir el estrés y fomentar la cohesión social. En el caso de los adolescentes del Bañado Sur, la música puede servir como un refugio emocional y una herramienta para la transformación social.

Metodología

Diseño de Investigación Se utilizó un diseño mixto, combinando métodos cualitativos y cuantitativos para abordar el fenómeno de estudio de manera integral. La recolección de datos incluyó entrevistas a actores clave de la comunidad, grupos focales con adolescentes y la aplicación de un test de resiliencia.

Población y Muestra

La población objetivo estuvo constituida por adolescentes del Bañado Sur que integraron e integran la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura. Se seleccionaron muestras no probabilísticas, considerando tanto a los integrantes actuales como a los exintegrantes de la orquesta.

Técnicas de Recolección de Datos

1. Entrevistas Semi-estructuradas: Se realizaron entrevistas a actores clave de la comunidad para identificar los determinantes sociales intermedios de la salud.
2. Grupos Focales: Se llevaron a cabo grupos focales con adolescentes para explorar sus percepciones sobre la práctica musical y su impacto en la resiliencia.
3. Test de Resiliencia DRS-15: Se aplicó este test a los participantes para evaluar su capacidad de afrontamiento y adaptación ante situaciones adversas.

Resultados

Cambios Percibidos por los Adolescentes

Los adolescentes que integraron la orquesta reportaron cambios significativos en su autoestima, habilidades sociales y percepción de control sobre su vida. La música les ha proporcionado un sentido de pertenencia y un espacio seguro para expresarse.

Competencias Resilientes

Los resultados del test de resiliencia revelaron que los integrantes actuales de la orquesta mostraron un mayor nivel de resiliencia en comparación con los exintegrantes. Esto sugiere

que la participación continua en la orquesta refuerza la capacidad de los adolescentes para enfrentar desafíos.

Aportes a la Salud Pública

La práctica musical en la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura contribuye a la salud pública al promover el bienestar emocional, reducir riesgos psicosociales y fomentar la cohesión social. Los adolescentes desarrollan habilidades que les permiten afrontar adversidades y mejorar su calidad de vida.

Conclusiones

La práctica musical se ha identificado como una herramienta valiosa para la resiliencia de adolescentes del Bañado Sur, con importantes implicaciones para la salud pública. La participación en la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura no solo promueve el desarrollo de habilidades artísticas, sino que también actúa como un factor protector frente a riesgos sociales. Sin embargo, es fundamental abordar los desafíos en el acceso a servicios de salud mental y fortalecer las redes de apoyo en la comunidad.

Recomendaciones

1. Fortalecer la colaboración entre la orquesta y servicios de salud: Establecer alianzas que integren la música en programas de salud mental y bienestar.
2. Replicar el modelo de la orquesta en otras comunidades: Implementar iniciativas similares en contextos vulnerables para ampliar los beneficios observados.
3. Fomentar la participación activa de los adolescentes: Impulsar proyectos que permitan a los jóvenes involucrarse en la transformación de su comunidad.

4. Mejorar el acceso a servicios de salud mental: Asegurar que los adolescentes tengan acceso a apoyo psicológico continuo y recursos de salud mental.

Referencias

1. Instituto Nacional de Estadística. (2022). Encuesta Permanente de Hogares.

Recuperado de: <https://www.ine.gov.py/microdatos/Encuesta-Permanente-de-Hogares-Continua.php>

3. Carneri, S. (2017). La orquesta que convierte la basura en música. El País. Recuperado de: [https://elpais.com/elpais/2016/12/26/planeta_futuro/1482771324_643048.html](https://elpais.com/elpais/2016/12/26/planeta_futuro/1482771324_643048.html).

3. Organización Mundial de la Salud. (2008). Comisión sobre Determinantes Sociales de la Salud: Subsanan las desigualdades en una generación. Recuperado de [https://www.who.int/social_determinants/thecommission/finalreport/en/](https://www.who.int/social_determinants/thecommission/finalreport/en/)

4. González Arratia, M. (2007). Resiliencia: Un enfoque psicosocial. Revista de Psicología, 25(1), 45-58.

5. Fancourt, D., & Finn, S. (2019). ¿Cuál es la evidencia sobre el papel de las artes en la mejora de la salud y el bienestar? Una revisión del alcance. Organización Mundial de la Salud. Recuperado de: [https://www.euro.who.int/__data/assets/pdf_file/0007/392052/Arts-and-health-report-2019.pdf] (https://www.euro.who.int/__data/assets/pdf_file/0007/392052/Arts-and-health-report-2019.pdf)